



Προγραμματισμός Διαδικτύου

Δρ. Μηνάς Δασυγένης
mdasygenis@uowm.gr

Τμήμα της παρουσίασης δημιουργήθηκε από τον κ. Παναγιώτη Συμεωνίδη (ICTE/UOWM, 2008-2009)



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Σκοπός ενότητας

- ✓ Σύγκριση HTML με XHTML
- ✓ Εισαγωγή πινάκων στην HTML
- ✓ Σχεδιασμός DIV
- ✓ Δημιουργία λιστών CSS, πινάκων CSS



Προγραμματισμός διαδικτύου

XML , CSS

Περιεχόμενα

- 3.1 Χρήση XHTML
- 3.2 Διευθέτηση στοιχείων με πίνακα
- 3.3 Σχεδιασμός DIV
- 3.4 Διακοσμητικά στιλ φύλλων
- 3.5 Μορφοποίηση με CSS
- 3.6 Σύνταξη κανόνων CSS
- 3.7 Ιδιότητες CSS
- 3.8 Λίστες CSS
- 3.9 Πίνακες CSS
- 3.10 Στοιχεία Block
- 3.11 Media CSS



Ο προγραμματισμός στο διαδίκτυο καθορίζεται από *Web Standards*



<http://www.w3.org>



Official DOCTYPEs + η επιλογή μας του doctype

- `<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN" "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">`
- `<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/html4/loose.dtd">`
- `<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Frameset//EN" "http://www.w3.org/TR/html4/frameset.dtd">`
- `<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Strict//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">`
- `<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">`
- `<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Frameset//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-frameset.dtd">`
- `<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.1//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml11/DTD/xhtml11.dtd">`



Ποια σχετικά standards μας ενδιαφέρουν;

- XHTML 1.0 or higher
- CSS Level 1 & CSS Level 2
- DOM Level 1 & DOM Level 2
- ECMAScript 262 (current JavaScript)

<http://www.webstandards.org/about/>



Εγώ ήξερα για HTML, τι είναι XHTML;

Η Extensible HyperText Markup Language (XHTML™) είναι μια οικογένεια των σημερινών και των μελλοντικών τύπων εγγράφων και ενοτήτων που αναπαράγουν και επεκτείνουν την HTML, και την αναδιατυπώνουν σε XML. Οι τύποι οικογενειακών εγγράφων XHTML είναι όλοι XML-based, και τελικά έχουν σχεδιαστεί για να δουλεύουν σε συνδυασμό με XML-based πράκτορες χρηστών. Η XHTML είναι ο διάδοχος του HTML, και μιας σειράς από χαρακτηριστικά που αναπτύχθηκαν για την XHTML. "



Πλεονεκτήματα της χρήσης XHTML

- Πιο προσιτό
- Εξαλείφει ανόητα λάθη στον κώδικα
- Αποδίδει μεγαλύτερη ακρίβεια σε προγράμματα περιήγησης
- Προς τα πίσω και προς τα εμπρός συμβατό
- Πρώτο βήμα προς τα Web Standards



Η XHTML είναι το Μέλλον

- XHTML 1.0 Transitional
- XHTML 1.0 Strict
- XHTML 1.1
- XHTML 2.0 (W3C Working Draft)

Δεν υπάρχει περαιτέρω ανάπτυξη της HTML!



Πρέπει να κατασκευάζουμε λοιπόν σελίδες σύμφωνα με την XHTML

- Δηλώστε το doctype
- Tag και χαρακτηριστικά με πεζά γράμματα .
- Τα χαρακτηριστικά πρέπει να είναι εισηγμένες τιμές (quoted values).
- Όλες οι ετικέτες πρέπει να έχουν μια ετικέτα τέλους (
).
- Ετικέτες Nest σωστά
- Επικύρωση της σελίδας (<http://validator.w3.org>)



Οι πίνακες χρησιμοποιούνται εσφαλμένα για τη διευθέτηση στοιχείων

- Οι πίνακες μπορούν να χτίσουν μια ωραία διαρρύθμιση
- Οι πίνακες είναι προβλέψιμοι

Ωστόσο,

- Οι πίνακες μπλοκάρουν τον κώδικα
- Μπορούμε να εξαλείψουμε τους πίνακες ;



Παράδειγμα διευθέτησης στοιχείων με πίνακα (*Don't Use It*)

<table border="1"><tr><td colspan="2">Place a banner here</td></tr><tr><td>Links! Links! Links!</td><td>Content goes here</td></tr></table>	Place a banner here		Links! Links! Links!	Content goes here	<pre><table cellspacing="1" cellpadding="0" border="0" bgcolor="black" id="shell" height="250" width="400"> <tr height="50"><td colspan="2" bgcolor="white"> <table title="Banner" id="banner" border="0"> <tr><td>Place a banner here</td></tr> </table> </td></tr> <tr height="200"><td bgcolor="white"> <table id="navigation" title="Navigation" border="0"> <tr><td>Links!</td></tr> <tr><td>Links!</td></tr> <tr><td>Links!</td></tr> </table> </td><td bgcolor="white"> <table title="Content" id="content" border="0"> <tr><td>Content goes here</td></tr> </table> </td></tr></table></pre>
Place a banner here					
Links! Links! Links!	Content goes here				
<table border="1"><tr><td>Banner goes here</td></tr><tr><td>Links! Links! Links!</td></tr><tr><td>Content goes here</td></tr></table>	Banner goes here	Links! Links! Links!	Content goes here	<pre><table id="shell" title="Shell" height="250" width="400" border="0" bgcolor="black" cellspacing="1" cellpadding="0"> <tr height="50"><td bgcolor="white"> <table title="banner" id="banner"> <tr><td>Banner goes here</td></tr> </table> </td></tr> <tr height="25"><td bgcolor="white"> <table title="Navigation" id="navigation"> <tr><td>Links!</td> <td>Links!</td> <td>Links!</td></tr> </table> </td></tr> <tr><td bgcolor="white"> <table title="Content" id="content"> <tr><td>Content goes here</td></tr> </table> </td></tr></table></pre>	
Banner goes here					
Links! Links! Links!					
Content goes here					



Αποφεύγετε τους πίνακες για διευθέτηση στοιχείων

Οι πίνακες δεν πρέπει να χρησιμοποιούνται καθαρά ως μέσο διαμόρφωσης του περιεχομένου του εγγράφου , αυτό μπορεί να παρουσιάσει προβλήματα όταν γίνεται σε μη οπτικά μέσα. Επιπλέον όταν χρησιμοποιούνται με γραφικά οι πίνακες αυτοί μπορεί να αναγκάσουν τους χρήστες να μετακινηθούν οριζόντια για να δουν έναν πίνακα που έχει σχεδιαστεί σε μεγαλύτερη οθόνη. Για να ελαχιστοποιηθούν αυτά τα προβλήματα, οι συγγραφείς θα πρέπει να χρησιμοποιούν στυλ στα φύλλα για να ελέγξουν τη διάταξη και όχι τους πίνακες.

<http://www.w3.org/TR/html4/struct/tables.html#h-11.1>



Εκτός από τους πίνακες υπάρχουν θέματα με τη μορφοποίηση HTML

Η HTML είναι σχεδιασμένη για να περιγράφει το περιεχόμενο, όχι τη μορφοποίηση.

Παράδειγμα:

```
<font color="yellow">  
<p>An HTML formatted paragraph</p>  
</font>
```

Προϋποθέτει π.χ. `...` ενότητες για τη μορφοποίηση κάθε στοιχείου της σελίδας!



Η σύγχρονη μεθοδολογία προγραμματισμού – CSS + divs

- Τα divs μπορεί να είναι μια εναλλακτική στο <table>
- Τα divs είναι ένα δοχείο όπως ένα κελί πίνακα
- Η CSS μπορεί να τοποθετήσει το DIV

```
<div id="article">xxx</div>
```

```
#article{  
width:250px;  
padding:5px;  
float:right;}
```



Σχεδιασμός με *DIV*

Χρησιμοποιήστε τα *DIV* για να δημιουργήσετε τον σκελετό της σελίδας.

Δεν πρέπει να υπάρχει ένδειξη ειδικών πληροφοριών στο XHTML.

Στόχος: ο διαχωρισμός των πληροφοριών από τη διάταξη / παρουσίαση της σελίδας.

- Η διάταξη ελέγχεται εξ ολοκλήρου από το CSS



Κάθε ξεχωριστή ενότητα να έχει το δικό της *div*

Προσδιορίστε σημαντικά τμήματα της σελίδας

- Κάτοχος (Logo και ο τίτλος)
- Μενού
- Περιεχόμενο
- Αναζήτηση
- Υποσέλιδο

Μην χρησιμοποιείτε υπερβολικά τα DIVs!

Μην ανησυχείτε για την τοποθέτηση στο XHTML!



```
File Edit Search Project View Format Column Macro Advanced Window Help
index.html Edit1*
1 <!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.1//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml11/DTD/xhtml11.dtd">
2 <html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="en">
3 <head>
4 <meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=iso-8859-1" />
5 <title>Style3</title>
6 <link rel="stylesheet" href="format.css" type="text/css" media="screen" />
7 </head>
8
9 <body>
10
11 <div id="oldbrowser">
12 <p>This site will look much better in a browser that supports <a href="http://www.webstandards.org/upgrade/" title="Download a browser that complies
13 </div>
14
15 <div id="overall">
16 <a href='#content' id='skipLink'>Skip to content</a>
17 <div id="masthead"><span>This is a title for the page</span></div>
18 <div id="divider"><hr /></div>
19
20 <div id="searchbar">
21 <div id="search">Search</div>
22 <div id="quicklinks">List of quick links</div>
23 </div>
24
25 <div id="menu">
26 <ul>
27 <li><a href='index.html'>Menu</a></li>
28 <li><a href='index.html'>Menu</a></li>
29 <li><a href='index.html'>Menu</a></li>
30 <li><a href='index.html'>Menu</a></li>
31 <li><a href='index.html'>Menu</a></li>
32 <li><a href='index.html'>Menu</a></li>
33 </ul>
34 </div>
35
36 <div id="content">
37 <div id='contentBuffer' style='width: 99%;'>
38 Test
39 </div>
40 </div>
41
42 <div id="bottom"><span>UWP...What College Should Be</span></div>
43 <div id="divider2"><hr /></div>
44 <div id="footer">
45 Copyright Information
46 </div>
47 </div>
48
49 </body>
50 </html>
```

Στο παράδειγμα έχουμε ορίσει 12 περιοχές div



Διακοσμητικά στυλ φύλλων

- Δημιουργήθηκε από τον Hakon Wium Lie (MIT) το 1994.
- CSS = Επικαλυπτόμενα φύλλα στυλ
- W3C πρότυπο: «Το CSS είναι ένας μηχανισμός για να προσθέσουμε στυλ σε ένα web έγγραφο».
- Η πιο διαδεδομένη γλώσσα περιγραφής στυλ για web έγγραφα (HTML, XHTML, XML).
- Οι γλώσσες περιγραφής στυλ συνεργάζονται με markup γλώσσες για να περιγράψουν πλήρως το περιεχόμενο και την παρουσίαση του σε μια σελίδα.
- Το στυλ περιλαμβάνει θέματα όπως χρώματα, γραμματοσειρές, μεγέθη, διάταξη, τοποθέτηση κλπ.
- Το πρότυπο CSS υποστηρίζεται από τους περισσότερους διαδεδομένους browsers.



Πλεονεκτήματα μορφοποίησης με CSS

- Διαχωρίζει περιεχόμενο από παρουσίαση
- Απλούστευση, οικονομία, σαφήνεια και απόδοση σε σχεδίαση, υλοποίηση, έλεγχο & συντήρηση περιεχομένου και στυλ .
- Επαναχρησιμοποίηση, επεκτασιμότητα περιεχομένου και στυλ.
- Μορφοποίηση πολλών ιστοσελίδων με ένα στυλ (π.χ. μορφοποίηση όλων των σελίδων ενός ιστοτόπου με το ίδιο στυλ).
- Ευελιξία ως προς το μέσο αναπαράστασης .



Ένας απλός κανόνας

Επιλογέας

h1

Δήλωση

```
{ color:blue; font-size:12px; }
```

Δήλωση

↑
Ιδιότητα

↑
Τιμή

↑
Ιδιότητα

↑
Τιμή



Διαφορετικές προσόψεις (skins) στο CSS

- Το δέρμα είναι ο σχεδιασμός και τοποθετείται πάνω από τη δομή του σκελετού

- Είναι σαν ένα κινητό τηλέφωνο
 - Μοντέλο του τηλεφώνου είναι ο σκελετός
 - Πλάκες όψεως είναι τα δέρματα
 - Μπορείτε να ανταλλάξετε πλάκες προσώπου



CSS δέρματα (*skins*)

Όπως και ένα κινητό τηλέφωνο, οι ιστοσελίδες μπορεί να έχουν «Πλάκες όψεως» (δέρματα), που είναι ευμετάβλητες.

- Τα δέρματα CSS δεν έχουν καμία σχέση με τη σήμανση XHTML
- Εξωτερικό αρχείο CSS
- Εύκολα τροποποιήσιμο
- Ταχύτερος Επανασχεδιασμός



Το καλύτερο παράδειγμα CSS

Το καλύτερο παράδειγμα που δείχνει τη δύναμη του CSS skinning!

<http://www.csszengarden.com>

Τα πρότυπα Web δεν πρέπει να είναι άσχημα!



Zen Garden

The Beauty of CSS Design



A demonstration of what can be accomplished visually through CSS-based design. Select any style sheet from the list to load it into this page.

Download the sample [html file](#) and [css file](#)

The Road to Enlightenment

Littering a dark and dreary road lay the past relics of browser-specific tags, incompatible DOMs, and broken CSS support.

Today, we must clear the mind of past practices. Web enlightenment has been achieved thanks to the tireless efforts of folk like the W3C, WaSP and the major browser creators.

The css Zen Garden invites you to relax and meditate on the important lessons of the masters. Begin to see with clarity. Learn to use the (yet to be) time-honored techniques in new and invigorating fashion. Become one with the web.

So What is This About?

There is clearly a need for CSS to be taken seriously by graphic artists. The Zen Garden aims to excite, inspire, and encourage participation. To begin, view some of the existing designs in the list. Clicking on any one will load the style sheet into this very page. The code remains the same, the only thing that has changed is the external .css file. Yes, really.

CSS allows complete and total control over the style of a hypertext document. The only way this can be illustrated in a way that gets people excited is by demonstrating what it can truly be, once the reins are placed in the hands of those able to create beauty from structure. To date, most examples of neat tricks and hacks have been demonstrated by structurists and coders. Designers have yet to make their mark. This needs to change.

Participation

Graphic artists only please. You are modifying this page, so strong CSS skills are necessary, but the example files are

select a design:

[si6](#) by Shaun Inman

[Burning](#) by Kevin & Ethel Davis

[Stone Washed](#) by Andrew Hayward

[door to my garden](#) by Patrick H. Lauke

[The Question Why](#) by Diane Clayton

[Erratic Blue](#) by Ian Main

[Creepy Crawly](#) by Luke Redpath

[prêt-à-porter](#) by Minz Meyer

archives:

[next designs](#) »

[View All Designs](#)

resources:

[View This Design's CSS](#)

[CSS Resources](#)

[FAQ](#)



zen garden

the beauty of css design

a demonstration of what can be accomplished visually through css-based design. select any style sheet from the list to load it into this page.

download the sample [html file](#) and [css file](#)

the road to enlightenment

littering a dark and dreary road lay the past relics of browser-specific tags, incompatible doms, and broken css support.

today, we must clear the mind of past practices. web enlightenment has been achieved thanks to the tireless efforts of folk like the w3c, w3p and the major browser creators.

the css zen garden invites you to relax and meditate on the important lessons of the masters. begin to see with clarity. learn to use the (yet to be) time-honored techniques in new and invigorating fashion. become one with the web.

so what is this about?

there is clearly a need for css to be taken seriously by graphic artists. the zen garden aims to excite, inspire, and encourage participation. to begin, view some of the existing designs in the list. clicking on any one will load the style sheet into this very page. the code remains the same, the only thing that has changed is the external .css file. yes, really.

css allows complete and total control over the style of a hypertext document. the only way this can be illustrated in a way that gets people excited is by demonstrating what it can truly be. once the reins are placed in the hands of those able to create beauty from structure to date, most

select a design:

- ✦ [s16](#) by shaun inman
- ✦ [burning](#) by kevin & ethel davis
- ✦ [stone washed](#) by andrew hayward
- ✦ [door to my garden](#) by patrick h. laukey
- ✦ [the question why](#) by diane clayton
- ✦ [erratic blue](#) by ian main
- ✦ [creepy crawly](#) by luke redpath
- ✦ [prêt-à-porter](#) by minz meyer

archives:

- ✦ [next designs »](#)
- ✦ [view all designs](#)

resources:

- ✦ [view this design's css](#)
- ✦ [css resources](#)
- ✦ [faq](#)
- ✦ [submit a design](#)
- ✦ [translations](#)





the road to enlightenment

Littering a dark and dreary road lay the past relics of browser-specific tags, incompatible DOMs, and broken CSS support.

Today, we must clear the mind of past practices. Web enlightenment has been achieved thanks to the tireless efforts of folk like the W3C, WaaS and the major browser creators.

The css Zen Garden invites you to relax and meditate on the important lessons of the masters. Begin to see with clarity. Learn to use the (yet to be) time-honored techniques in new and invigorating fashion. Become one with the web.

so what is this about?

There is clearly a need for CSS to be taken seriously by graphic artists. The Zen Garden aims to excite, inspire, and encourage participation. To begin, view some of the existing designs in the list. Clicking on any one will load the style sheet into this very page. The code remains the same, the only thing that has changed is the external .css file. Yes, really.

CSS allows complete and total control over the style of a hypertext document. The only way this can be illustrated in a way that gets people excited is by demonstrating what it can truly be, once the reins are placed in the hands of those able to create beauty from structure. To date, most examples of neat tricks and hacks have been demonstrated by structurists and coders. Designers have yet to make their mark. This needs to change.

participation

Graphic artists only please. You are modifying this page, so strong CSS skills are necessary, but the example files are commented well enough that even CSS novices can use them as starting points. Please see the **CSS Resource Guide** for advanced tutorials and tips on working with CSS.

You may modify the style sheet in any way you wish, but not the HTML. This may seem daunting at first if you've never worked this way before, but follow the listed links to learn more, and use the sample files as a guide.

Download the sample **html file** and **css file** to work on a copy locally. Once you have completed your masterpiece (and please, don't submit half-finished work) upload your .css file to a web server under your control. **Send us a link** to the file and if we choose to use it, we will spider the associated images. Final submissions will be placed on our server.

update: I'm looking for translators. If you are fluent in English and another language, this is another way to get involved with the project. Please **contact me** for details. Existing translations are **available**.

benefits

Why participate? For inspiration, and a resource refer to when making CSS-based design. This is needed, even today. Most major sites are taking the time to do it right enough have. One day there will be a historical curiosity, that is, today.



css zen garden

A DEMONSTRATION OF WHAT CAN BE ACCOMPLISHED VISUALLY THROUGH CSS-BASED DESIGN

THE BEAUTY OF CSS DESIGN

Download the sample **html file** and **css file**

select a design

- 定 **si6**
by shaun inman
- 定 **Burning**
by kevin & ethel davis
- 定 **Stone Washed**
by andrew hayward
- 定 **door to my garden**
by patrick h. lauke
- 定 **The Question Why**
by diane clayton
- 定 **Erratic Blue**
by ian main
- 定 **Creepy Crawly**
by luke redpath
- 定 **prêt-à-porter**
by minz meyer

so what is this about?

There is clearly a need for CSS to be taken seriously by graphic artists. The Zen Garden aims to excite, inspire, and encourage participation. To begin, view some of the existing designs in the list. Clicking on any one will load the style sheet into this very page. The code remains the same, the only thing that has changed is the external .css file. Yes, really.

CSS allows complete and total control over the style of a hypertext document. The only way this can be illustrated in a way that gets people excited is by demonstrating what it can truly be, once the reins are placed in the hands of those able to create beauty from structure. To date, most examples of neat tricks and hacks have been demonstrated by structurists and coders. Designers have yet to make their mark. This needs to change.

participation

Graphic artists only please. You are modifying this page, so

the road to enlightenment

Littering a dark and dreary road lay the past relics of browser-specific tags, incompatible DOMs, and broken CSS support.

Today, we must clear the mind of past practices. Web enlightenment has been achieved thanks to the tireless efforts of folk like the W3C, WaSP and the major browser creators.

The css Zen Garden invites you to relax and meditate on the important lessons of the masters. Begin to see with clarity. Learn to use the (yet to be) time-honored techniques in new and invigorating fashion. Become one with the web.





The Beauty of CSS Design

A demonstration of what can be accomplished visually through CSS-based design. Select any style sheet from the list to load it into this page.

Download the sample [html file](#) and [css file](#)



The Road to Enlightenment

Littering a dark and dreary road lay the past relics of browser-specific tags, incompatible DOMs, and broken CSS support.

Today, we must clear the mind of past practices. Web enlightenment has been achieved thanks to the tireless efforts of folk like the [W3C](#), [WaSP](#) and the major browser creators.



The [css Zen Garden](#) invites you to relax and meditate on the important lessons of the masters. Begin to see with clarity. Learn to use the (yet to be) time-honored techniques in new and invigorating fashion. Become one with the web.

So What is This About?

There is clearly a need for CSS to be taken seriously by graphic artists. The Zen Garden aims to excite, inspire, and encourage participation. To begin, view some of the existing designs in the list. Clicking on any one will load the style sheet into this very page. The code remains the same, the only thing that has changed is the external .css file. Yes, really.



CSS allows complete and total control over the style of a hypertext document. The only way this can be illustrated in a way that gets people excited is by demonstrating what it can truly be, once the reins are placed in the hands of those able to create beauty from structure. To date, most examples of neat tricks and hacks have been demonstrated by structurists and coders. Designers have yet to make their mark. This needs to change.

Participation

Graphic artists only please. You are modifying this page, so strong CSS skills are necessary, but the example files are commented well enough that even CSS novices can use them as starting points. Please see the [CSS Resource Guide](#) for advanced tutorials and tips on working with CSS.



Select a Design:

- [sif](#) by [Shaun Inman](#)
- [Burning](#) by [Kevin & Ethel Davis](#)
- [Stone Washed](#) by [Andrew Hayward](#)
- [door to my garden](#) by [Patrick H. Lauke](#)
- [The Question Why](#) by [Diane Clayton](#)
- [Erratic Blue](#) by [Ian Main](#)
- [Creepy Crawly](#) by [Luke Redpath](#)
- [prêt-à-porter](#) by [Minz Meyer](#)

Archives:

- [next designs »](#)
- [View All Designs](#)

Resources:

- [View This Design's CSS](#)
- [CSS Resources](#)
- [FAQ](#)
- [Submit a Design](#)
- [Translations](#)



Καλές τεχνικές: Δημιουργήστε περισσότερα από 1 CSS

Τα στυλ φύλλων για μια skinnable ιστοσελίδα:

- Βάση CSS - απλή δομή
- Προηγμένη CSS - τελική δομή

@import

- CSS δέρματα - σχεδιασμός / παρουσίαση

@import

- Γραμματοσειρές CSS
- Εκτύπωση CSS



Χρειάζονται τόσα πολλά διαφορετικά CSS;

Ρύθμιση του σταδίου για την προς τα εμπρός και προς τα πίσω συμβατότητα

- @import - διορθώσετε μη τυποποιημένα προγράμματα περιήγησης
- Τα Layout CSS χωρίζουν το δέρμα
- Οι γραμματοσειρές μπορούν τώρα να προσαρμοστούν γρήγορα
- Εκτύπωση χωρίς ταλαιπωρία!



Πρέπει να τονίζεται η πληροφορία

Το 1995, ο Al Gore εξήρε τη φράση:

“Information Superhighway
NOT
Design Superhighway”

Δηλαδή,

“Πληροφορίες για τη λεωφόρο
Δεν
Σχεδιάζουν τη λεωφόρο”



<http://www.nortropic.com/lis341/cgold/superway.html>



Πάντα πρέπει να τονίζεται η πληροφορία

- Το web είναι για την παροχή πληροφοριών
- Ο σχεδιασμός πρέπει να είναι δευτερεύον
- Δεν μπορείτε να ελέγξετε ποιος χρήστης θα ανοίξει τη σελίδα, επομένως πρέπει να είστε έτοιμοι.
- Η προς τα πίσω και προς τα εμπρός συμβατότητα είναι ουσιώδης.



“Εμπρόσθια” - “Οπίσθια” Συμβατότητα

- Συμβατότητα με τα παλιότερα πρόγραμμα περιήγησης χωρίς να χρειάζεται να δημιουργήσετε ένα ξεχωριστό σύνολο σελίδων
- Ο σχεδιασμός αποτυγχάνει με χαρά - δεν είναι ωραίο, αλλά η πληροφορίες υπάρχουν!
- Περισσότεροι συμβατοί χρήστες έχουν καλύτερη σχεδίαση / παρουσίαση πληροφοριών
- Δεν δεσμεύεται για μία πλατφόρμα / πρόγραμμα περιήγησης
- Έτοιμοι για το τι φέρνει το μέλλον
 - PDA
 - Κινητό τηλέφωνο
 - τηλεόραση
 - ανάγνωσης οθόνης



Το CSS βελτιώνει τις απαιτήσεις σε *bandwidth*

Το Slashdot εξυπηρετεί 50 εκατομμύρια σελίδες το μήνα, που είναι ~ 18 σελίδες ανά δευτερόλεπτο

[\(<http://slashdot.org/faq/slashmeta.shtml#sm300>\)](http://slashdot.org/faq/slashmeta.shtml#sm300)

Εξοικονόμηση ανά ημέρα:

- Χωρίς caching CSS: ~ 3,15 GB
- Με προσωρινή αποθήκευση CSS: ~ 14,0 GB



Σύνταξη CSS κανόνων

Επιλογέας {Ιδιότητα: Τιμή;}

Επιλογέας (Selector):

Τύπος (type) ή στοιχείων (element) – Μορφοποίηση όλων των στοιχείων του τύπου

```
h1 {color: red;}
```

```
H1, H2, P {color: purple;}
```

Κλάση (class) – Μορφοποίηση όλων των αντικειμένων της κλάσης

```
.info {font-weight: bold;}
```

Αντικείμενο (id)– Μορφοποίηση ενός μόνο στοιχείου

```
#footer {background-color: gray;}
```

Συνδυασμός

```
#footer h5 {color: red;}
```

Ιδιότητα – Τιμή:

Για κάθε CSS ιδιότητα (π.χ. font-weight), το πρότυπο ορίζει λίστα αποδεκτών τιμών (π.χ. normal / bold)



Σύνταξη CSS κανόνων (*contextual*)

- Υπάρχει διαφορά από

H1 { color: blue }

EM { color: red }

- Και

H1 EM { color: red }

Στην **πρώτη** περίπτωση όλα τα EM είτε είναι σε H1, είτε όχι θα είναι κόκκινα.

Στη **δεύτερη** περίπτωση μόνο τα EM που είναι σε H1 θα είναι κόκκινα.



Σύνταξη CSS κανόνων (*class*)

Επιλογέας κλάσης

```
<H1 CLASS="warning">Danger!</H1>  
<P CLASS="warning">Be careful...</P>
```

.....

Στο δικό σου HTML κώδικα –

```
H1.warning {color: red;}
```

Ή σε ολόκληρη την τάξη...

```
.warning {color:red;}
```



Μερικά παραδείγματα CSS ιδιοτήτων

- Ιδιότητες γραμματοσειρών
`font-family, font-style`
- Ιδιότητες χρωμάτων και φόντου
`color, background-image`
- Ιδιότητες κειμένου
`letter-spacing, text-align`
- Ιδιότητες πλαισίου
`margin-left, border-width`
- Ιδιότητες λίστας
`list-style-type, list-style-image`
- Ιδιότητες τοποθέτησης
`left, visibility`
- Ιδιότητες εκτύπωσης
`page-break-before, page-break-after`



Εφαρμογή CSS κανόνων - Εσωτερικά

Ενσωματωμένο στυλ (δεν προτείνεται)

```
<head>  
  <title>Μορφοποίηση με ενσωματωμένο στυλ</title>  
  <style type="text/css">  
    body {background-color: gray;}  
  </style>  
</head>
```

- Το μπλοκ των CSS κανόνων μορφοποιεί όλα τα στοιχεία της σελίδας
- Περιορίζει την επανάληψη κανόνων
- Κάθε σελίδα πρέπει να ορίζει και να συντηρεί τους δικούς της κανόνες
- Χρήση της HTML ετικέτας <style> μέσα στην ενότητα <head>...</head>



Εφαρμογή CSS κανόνων – Εξωτερικά

Εξωτερικό φύλλο στυλ (ΠΡΟΤΕΙΝΕΤΑΙ)

```
<head>
```


```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="style.css"/>
```

```
</head>
```

- Οι CSS κανόνες ορίζονται σε ένα σημείο, σε ξεχωριστό αρχείο (π.χ. style.css) και επαναχρησιμοποιούνται
- Η HTML σελίδα συνδέεται με το εξωτερικό αρχείο
- Το εξωτερικό αρχείο μπορεί να συνδεθεί και να μορφοποιήσει πολλές HTML σελίδες
- Επαναχρησιμοποίηση στυλ, ευκολία συντήρησης & επέκτασης, πλήρης διαχωρισμός περιεχομένου από παρουσίαση
- Χρήση της HTML ετικέτας `<style>` μέσα στην ενότητα `<head>...</head>`
- **Πραγματικός διαχωρισμός περιεχομένου και μορφοποίησης**



Επικάλυψη CSS κανόνων

- Στην πράξη συνδυάζονται οι τρεις τρόποι εφαρμογής στυλ, με αποτέλεσμα να υπάρχει επικάλυψη των CSS κανόνων.
 - Σε γενικές γραμμές, όταν υπάρχει επικάλυψη κανόνων, οι **ειδικότεροι κανόνες υπερισχύουν έναντι των γενικότερων**.
 - Το πρότυπο CSS ορίζει προτεραιότητες στην εφαρμογή κανόνων με τεχνικές επίλυσης διαφορών (υλοποιημένες με βάρη) που προσομοιάζει στον καταρράκτη (**cascade**). Πιο συγκεκριμένα, οι κανόνες εφαρμόζονται με την παρακάτω σειρά:
 - Κανόνες του φυλλομετρητή
 - Κανόνες ορισμένοι από το χρήστη
 - Κανόνες εξωτερικού .css αρχείου
 - Ενσωματωμένοι κανόνες
 - Ένθετοι κανόνες
 - Κανόνες που μαρκάρονται ως !important
- 
- Αύξουσα σειρά βαρύτητας



Παράδειγμα επικάλυψης CSS κανόνων: εξωτερικά, ενσωματωμένα, ένθετα

```
<html><head>
  <link rel="stylesheet" type="text/css" href="demostyles.css">
  <style type="text/css">
    h3 {font-size: 25pt; font-style: italic}
  </style></head>
<body>
  <h3>CSS tutorial</h3>
  <h3 style="font-style: normal"> Applying CSS rules </h3>
  <h2>Syntax</h2>
  <p class=p1>Remember:</p>
  <p class=p2>Inline rules prevail!</p>
</body></html>
```

Εξωτερικό αρχείο
CSS κανόνων

Ενσωματωμένο στυλ

Ένθετο
στυλ

demostyles.css:

```
h2 {text-decoration: underline;}
h3 {font-family: serif; font-size: 130%; color: red;}
.p1 {font-size: 11pt; margin-left: 100px;}
.p2 {font-family: arial; font-type: bold;}
```



Χρησιμοποιείτε CSS.

Έχει πολλά πλεονεκτήματα...(1/3)

Workflow

- Ταχύτερες λήψεις
- Βελτιωμένη συντήρηση του δικτυακού τόπου
- Παγκόσμιο έλεγχο των χαρακτηριστικών του σχεδιασμού
- Ακριβής έλεγχος (για προχωρημένους)
 - Τοποθέτηση
 - Υγρό διάταξη



Χρησιμοποιείτε CSS.

Έχει πολλά πλεονεκτήματα...(2/3)

Εξοικονόμηση κόστους

- Μειωμένο κόστος Bandwidth
 - Ένα στυλ φύλλου που ονομάζεται και `cached`
- Υψηλότερες βαθμολογίες μηχανής αναζήτησης
 - Ο καθαριστής κώδικας είναι πιο εύκολος για τις μηχανές αναζήτησης στο ευρετήριο.
 - Μεγαλύτερη πυκνότητα ευανάγνωστου περιεχομένου
- Ταχύτερη λήψη = καλύτερη χρηστικότητα
- Ο επανασχεδιασμός χρηστικότητας Web μπορεί να αυξήσει τις πωλήσεις / μετατροπή από 100% (πηγή: [Jakob](#) Nielson)
- Η CSS απαιτεί λιγότερο κώδικα
- Οι πίνακες απαιτούν εικόνες `spacer`
- Ολόκληρος ο πίνακας πρέπει να αποδίδει πριν από το περιεχόμενο.
- Η CSS μπορεί να ελέγξει τη σειρά που κατέβηκαν τα στοιχεία (περιεχόμενο πριν από τις εικόνες).



Χρησιμοποιείτε CSS.

Έχει πολλά πλεονεκτήματα...(3/3)

Αυξημένη εμβέλεια

- Η ιστοσελίδα CSS είναι συμβατή με πολλές διαφορετικές συσκευές
- 1/3 του παγκόσμιου πληθυσμού κατέχει ασύρματη συσκευή (2010)



Μπορεί να εμφανιστεί κάποιο πρόβλημα με τα CSS!

- Δεν υποστηρίζονται όλες οι ιδιότητες των CSS σε όλους τους φυλλομετρητές.
 - ✓ **Δοκιμάστε** τις σελίδες σε όσους περισσότερους browsers



Αναλυτική περιγραφή για το CSS

Οι επόμενες διαφάνειες χρησιμοποιούν τα παραδείγματα από τον ιστοχώρο

<http://www.w3schools.com/css/default.asp>



Ένα παράδειγμα CSS

- Ορίζουμε το χρώμα παρασκηνίου του body.

```
body{background-color:#d0e4fe;}
```

- Ορίζουμε ότι τα h1 θα έχουν πορτοκαλί χρώμα, και θα έχουν στοίχιση στο κέντρο.

```
h1{color:orange;text-align:center;}
```

- Η μορφοποίηση παραγράφου θα χρησιμοποιεί γραμματοσειρά “Times New Roman” με μέγεθος γραμματοσειράς 20 pixels.

```
p{font-family:"Times New Roman";font-size:20px;}
```



CSS σε μια γραμμή ή (καλύτερα) σε πολλές

- Μια γραμμή:
`p {color:red;text-align:center;}`
- Πολλές γραμμές:
`p
{
color:red;
text-align:center;
}`
- Σχόλια όπως στη C/JAVA: `/* ... */`



Εκτός από τα HTML στοιχεία ορίζονται CSS για **ID** και **CLASS**

- Το ID είναι μοναδικό
 - Ορίζεται με `id="name_of_id"`
 - Στο CSS `#name_of_id { }`
- Το CLASS είναι κοινό σε περισσότερα στοιχεία.
 - Ορίζεται με `class="name_of_class"`
 - Στο CSS `.name_of_class { }`
 - Μπορεί να συγκεκριμενοποιηθεί: `p.center {text-align:center;}`



CSS φόντο (*background*)

Οι CSS background ιδιότητες χρησιμοποιούνται για τον καθορισμό των επιδράσεων φόντου ενός στοιχείου.

Οι CSS ιδιότητες χρησιμοποιούνται για εφέ φόντου:

- background – color
- background – image
- background – repeat
- background – attachment
- background – position

```
body {background-color:#b0c4de;}
h1 {background-color:#6495ed;}
p {background-color:#e0fff;}
div {background-color:#b0c4de;}
body {background-image:url('paper.gif');}
```



Hello World!

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
body
{
background-image:url('gradient2.png');
}
</style>
</head>

<body>
<h1>Hello World!</h1>
</body>

</html>
```

Η background εικόνα επαναλαμβάνεται κατά τον άξονα x και τον άξονα y

Hello World!

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
body
{
background-image:url('gradient2.png');
background-repeat:repeat-x;
}
</style>
</head>

<body>
<h1>Hello World!</h1>
</body>

</html>
```

Η background εικόνα “κάνει stretch” και επαναλαμβάνεται κατά τον άξονα x μόνο



Εικόνα χωρίς επανάληψη, σε συγκεκριμένο σημείο, με περιθώριο

```
<html>
<head>

<style type="text/css">
body
{
background-image:url('img_tree.png');
background-repeat:no-repeat;
background-position:top right;
margin-right:200px;
}
</style>

</head>

<body>
<h1>Hello World!</h1>
<p>W3Schools background no-repeat, set position example.</p>
<p>Now the background image is only show once, and
positioned away from the text.</p>
<p>In this example we have also added a margin on the
right side, so the background image will never disturb the
text.</p>
</body>
```

Hello World!

W3Schools background no-repeat, set position example.

Now the background image is only show once, and positioned away from the text.

In this example we have also added a margin on the right side, so the background image will never disturb the text.



Αναλυτικά ιδιότητες των φόντων

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
background	Ορίζει όλες τις ιδιότητες του φόντου σε μια δήλωση.	background – color background – image background – repeat background – attachment background – position inherit	1
background - attachment	Ορίζει αν η εικόνα φόντου είναι σταθερή ή μετακινείται με την υπόλοιπη σελίδα.	scroll fixed inherit	1
background - color	Ορίζει το χρώμα του φόντου ενός στοιχείου.	color – rgb color – hex color – name transparent inherit	1



Αναλυτικά ιδιότητες των φόντων (συνέχεια)

background - image	Ορίζει την εικόνα του φόντου για το στοιχείο.	url (URL) none inherit	1
background - position	Ορίζει την αρχική θέση για την εικόνα φόντου.	top left top center top right center left center center center right bottom left bottom center bottom right x% y% xpos ypos inherit	1
background - repeat	Ορίζει αν/πως η εικόνα φόντου θα επαναληφτεί.	repeat repeat - x repeat - y no - repeat inherit	1



CSS Text

- Χρώμα

```
body {color:blue;}  
h1 {color:#00ff00;}  
h2 {color:rgb(255,0,0);}
```

- Στοίχιση στη γραμμή

```
h1 {text-align:center;}  
p.date {text-align:right;}  
p.main {text-align:justify;}
```

- Εσοχή πρώτης γραμμής

```
p {text-indent:50px;}
```



CSS Text

- Επιπρόσθετες ιδιότητες κειμένου

```
h1 {text-decoration:overline;}
```

```
h2 {text-decoration:line-through;}
```

```
h3 {text-decoration:underline;}
```

```
h4 {text-decoration:blink;}
```

```
a {text-decoration:none;}
```

- Μετασχηματισμοί κειμένου

```
p.uppercase {text-transform:uppercase;}
```

```
p.lowercase {text-transform:lowercase;}
```

```
p.capitalize {text-transform:capitalize;}
```



Αναλυτικά οι ιδιότητες των χαρακτηριστικών του κειμένου

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
color	Ορίζει το χρώμα του κειμένου.	color	1
direction	Ορίζει την κατεύθυνση του κειμένου.	ltr rtl	2
line – height	Ορίζει την απόσταση μεταξύ των γραμμών.	normal number length %	1
letter – spacing	Αυξάνει ή μειώνει το κενό μεταξύ των χαρακτήρων.	normal length	1
text – align	Ευθυγραμμίζει το κείμενο σε ένα στοιχείο.	left right center justify	1



Αναλυτικά οι ιδιότητες των χαρακτηριστικών του κειμένου (συνέχεια)

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
text – indent	Εισάγει την πρώτη γραμμή του κειμένου σε ένα στοιχείο.	length %	1
text – shadow		none color length	
text - transform	Ελέγχει τα γράμματα σε ένα στοιχείο.	none capitalize uppercase lowercase	1
text – decoration	Προσθέτει διακόσμηση στο κείμενο.	none underline overline line – through blink	1



Αναλυτικά οι ιδιότητες των χαρακτηριστικών του κειμένου (συνέχεια)

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
vertical – align	Ορίζει την κάθετη ευθυγράμμιση ενός στοιχείου.	baseline sub super top text – top middle bottom text – bottom length %	1



Αναλυτικά οι ιδιότητες των χαρακτηριστικών του κειμένου (συνέχεια)

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
white – space	Χειρίζεται το λευκό κενό μέσα σε ένα στοιχείο.	normal pre nowrap	1
white – space	Χειρίζεται το λευκό κενό μέσα σε ένα στοιχείο.	normal pre nowrap	1



CSS Fonts

Τι είναι τα serifs;



Sans-serif



Serif



Serif
(red serifs)



CSS οικογένειες φόντου (*Font Families*)

Γενετική οικογένεια	Οικογένεια γραμματοσειρών	Περιγραφή
Serif	Times New Roman Georgia	Η γραμματοσειρά serif έχει μικρές γραμμές στο τέλος κάποιων χαρακτήρων.
Sans – serif	Arial Verdana	Η 'sans' σημαίνει χωρίς – αυτές τις γραμματοσειρές δεν θα είχαμε τις γραμμές στο τέλος των χαρακτήρων.
Monospace	Courier New Lucida Console	Όλοι οι monospace χαρακτήρες έχουν το ίδιο πλάτος.

Ξεκινήστε με τη γραμματοσειρά που θέλετε και τερματίστε με μια γενική οικογένεια, να αφήσετε το πρόγραμμα περιήγησης να διαλέξει παρόμοιο font στην γενική οικογένεια, εάν δεν υπάρχουν άλλες γραμματοσειρές.

```
p{font-family:"Times New Roman", Times, serif;}
```



CSS Font Style

- Italics ή όχι

```
p.normal {font-style:normal;}  
p.italic {font-style:italic;}  
p.oblique {font-style:oblique;}
```

- Μέγεθος γραμματοσειράς
 - Απόλυτο (`h1 {font-size:40px;}`)
 - Σχετικό 1em=current font size
(`p {font-size:0.875em;}`)
 - FIX (resizing) problems with:
`body {font-size:100%;}`



Αναλυτικά οι ιδιότητες των Font

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
Font – family	Καθορίζει την οικογένεια της γραμματοσειράς για το κείμενο.	family – name genetic – family inherit	1
Font	Ορίζει όλες τις ιδιότητες της γραμματοσειράς σε μια δήλωση.	font – style font – variant font – weight font – size/line – height font – family caption icon menu message – box small – caption status – bar inherit	1



Αναλυτικά οι ιδιότητες των Font

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
Font – variant	Καθορίζει αν ένα κείμενο θα έπρεπε να εμφανίζεται ή όχι ε μια μικρή γραμματοσειρά.	normal small – caps inherit	1
Font – style	Καθορίζει το στυλ της γραμματοσειράς για το κείμενο.	normal italic oblique Inherit	1
Font – size	Καθορίζει το μέγεθος της γραμματοσειράς για το κείμενο.	xx – small x – small small medium large x – large xx – large smaller larger length % inherit	1



Αναλυτικά οι ιδιότητες των Font

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
font - weight	Καθορίζει το βάρος της γραμματοσειράς	normal bold bolder lighter 100 200 300 400 500 600 700 800 900 inherit	1



CSS Styling Links

(στη σειρά)

Οι τέσσερις καταστάσεις σύνδεσης είναι:

- ένα: link - μια κανονική, ανεπισκέψιμη σύνδεση
- ένα: visited - μια σύνδεση που ο χρήστης έχει επισκεφτεί
- ένα: hover - μια σύνδεση όταν το ποντίκι του χρήστη είναι πάνω σ' αυτό
- ένα: active - μια σύνδεση τη στιγμή που είναι κλικαρισμένο

```
a:link {color:#FF0000;} /* unvisited link */
```

```
a:visited {color:#00FF00;} /* visited link */
```

```
a:hover {color:#FF00FF;} /* mouse over link */
```

```
a:active {color:#0000FF;} /* selected link */
```



CSS Styling Links

- (απομάκρυνση γραμμής υπογράμμισης)

```
a:link {text-decoration:none;}  
a:visited {text-decoration:none;}  
a:hover {text-decoration:underline;}  
a:active {text-decoration:underline;}
```

- Χρώμα

```
a:link {background-color:#B2FF99;}  
a:visited {background-color:#FFFF85;}  
a:hover {background-color:#FF704D;}  
a:active {background-color:#FF704D;}
```



CSS styling lists

- Ορισμός του marker για **ul** ή **ol**.

```
ul.a {list-style-type: circle;}
```

```
ul.b {list-style-type: square;}
```

```
ol.c {list-style-type: upper-roman;}
```

```
ol.d {list-style-type: lower-alpha;}
```

...ακολουθεί πίνακας

- Τοποθέτηση εικόνας για bullet

```
ul{list-style-image: url('sqpurple.gif');}
```



Τιμές για μη ταξινομημένες λίστες

Τιμή	Περιγραφή
none	Κανένας δείκτης.
disc	Προκαθορισμένο. Ο δείκτης είναι ένας ολόκληρος κύκλος.
circle	Ο δείκτης είναι ένας κύκλος.
square	Ο δείκτης είναι τετράγωνο.



Τιμές για ταξινομημένες λίστες

Τιμή	Περιγραφή
Armenian	Ο δείκτης είναι παραδοσιακή αρμενική αρίθμηση.
Decimal	Ο δείκτης είναι νούμερο.
Decimal – leading – zero	Ο δείκτης είναι γεμάτος με αρχικά μηδενικά (01, 02, 03, etc.)
Georgian	Ο δείκτης είναι παραδοσιακή γεωργιανή αρίθμηση (an, ban, gan, etc.)
Lower – alpha	Ο δείκτης είναι lower – alpha (a, b, c, etc.)
Lower – greek	Ο δείκτης είναι lower – greek (alpha, beta, gamma, etc.)
Lower – latin	Ο δείκτης είναι lower – latin (a, b, c, etc.)
Lower – roman	Ο δείκτης είναι lower – roman (i, ii, iii, iv, etc.)
Upper – alpha	Ο δείκτης είναι upper – alpha (A, B, C, etc.)
Upper – latin	Ο δείκτης είναι upper – latin (A, B, C, etc.)
Upper – roman	Ο δείκτης είναι upper – roman (I, II, III, IV, etc.)



FIX για το πρόβλημα εμφάνισης ανάμεσα σε διαφορετικούς browsers

```
ul
{
list-style-type: none;
padding: 0px;
margin: 0px;
}
li
{
background-image: url(sqpurple.gif);
background-repeat: no-repeat;
background-position: 0px 5px;
padding-left: 14px;
}
```



Αναλυτικά ιδιότητες των list

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
List – style	Θέτει άλλες τις ιδιότητες για μια λίστα σε μια δήλωση.	list – style – type list – style – position list – style – image inherit	1
List – style – image	Καθορίζει την εικόνα ως δείκτη list-item.	URL none inherit	1
List – style – position	Καθορίζει αν ο δείκτης list – item θα εμφανίζεται μέσα ή έξω τη ροη του περιεχομένου.	inside outside inherit	1



Αναλυτικά ιδιότητες των list (συνέχεια)

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
list-style-type	Καθορίζει τον τύπο του δείκτη list – item	none disc square decimal decimal – leading – zero armenian georgian lower – alpha upper – alpha lower – greek lower – latin upper – latin lower – latin lower – roman upper – roman inherit	1



CSS Πίνακες

- Γραμμές
`table, th, td {border: 1px solid black;}`
- Να συνενωθούν τα borders
`table{border-collapse:collapse;}`

First name	Last name
Peter	Griffin
Lois	Griffin



CSS Πίνακες

- Πλάτος & ύψος

```
Table {width:100%;}  
th{height:50px;}
```

- Κατακόρυφη – Οριζόντια Ευθυγράμμιση

```
td{text-align:right;}  
td{height:50px;vertical-align:bottom;}
```

- “Γέμισμα”

```
td{padding:15px;}
```

- Χρώμα

```
table, td, th{border:1px solid green;}  
th{background-color:green;color:white;}
```



CSS Μοντέλο κουτιού

```
width:250px;  
padding:10px;  
border:5px solid gray;  
margin:10px;
```

Ας κάνουμε μαθηματικά:
250px (width)
+ 20px (left and right padding)
+ 10px (left and right border)
+ 20px (left and right margin)
= 300px



CSS Border Style

border-style values:

none: Defines no border

dotted: Defines a dotted border

dashed: Defines a dashed border

solid: Defines a solid border

double: Defines two borders. The width of the two borders are the same as the border-width value

groove: Defines a 3D grooved border. The effect depends on the border-color value

ridge: Defines a 3D ridged border. The effect depends on the border-color value

inset: Defines a 3D inset border. The effect depends on the border-color value

outset: Defines a 3D outset border. The effect depends on the border-color value



CSS Συνοριακό πλάτος

- Χρώμα του ορίου γραμμής

```
p.one{border-style:solid;border-color:red;}
```

- Πάχος του ορίου γραμμής

```
p.one{border-style:solid;border-width:5px;}  
p.two{border-style:solid;border-width:medium;}
```

- Διαφορετικές γραμμές για κάθε πλευρά

```
p{border-top-style:dotted;border-right-style:solid;border-bottom-  
style:dotted;border-left-style:solid;}
```



Εφαρμόστε ένα στυλ επιλογής CSS to CSS

```
p{color:blue;text-align:center;}
```

```
.marked{background-color:blue;}
```

```
.marked p{color:white;}
```



Ύψος και πλάτος ενός στοιχείου

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
height	Ορίζει το ύψος ενός στοιχείου	auto length % inherit	1
max-height	Ορίζει το μέγιστο ύψος ενός στοιχείου	none length % inherit	2
max-width	Ορίζει το μέγιστο πλάτος ενός στοιχείου	none length % inherit	2



Ύψος και πλάτος ενός στοιχείου (συνέχεια)

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
min-width	Ορίζει το ελάχιστο πλάτος ενός στοιχείου	length % inherit	2
width	Ορίζει το πλάτος ενός στοιχείου	auto length % inherit	1
min-height	Ορίζει το ελάχιστο ύψος ενός στοιχείου	length % inherit	2



Στοιχεία *Block / Inline CSS*

- Απόκρυψη ενός στοιχείου

- `h1.hidden {visibility: hidden?}`

ή

- `h1.hidden {display: none?}`

- Το Block στοιχείο είναι ένα στοιχείο που καταλαμβάνει το διαθέσιμο πλήρες πλάτος και έχει ένα σπάσιμο γραμμής πριν και μετά από αυτό.

Παραδείγματα:

- `<h1>`, `<p>` `<div>`

- Ένα στοιχείο ενσωματωμένο διαρκεί όσο το πλάτος, όπως είναι απαραίτητο, και δεν προκαλεί σπασίματα γραμμής.

- ``, `<a>`



Αλλάζοντας ένα στοιχείο... Εμφανίζεται

- Αλλαγή σε inline:

```
li {display:inline;}
```

- Αλλαγή σε block

```
span {display:block;}
```



Θέση CSS

- Static (σύμφωνα με τη ροή του κειμένου)
- Fixed (δεν αλλάζει θέση ακόμη και να μικρύνουμε το παράθυρο)
`p.pos_fixed {position:fixed;top:30px;right:5px;}`
- Relative (σχετικά, αφήνει όμως “κενό” εκεί που θα βρισκονταν κανονικά)
`h2.pos_left {position:relative;left:-20px;}`
- Absolute (απόλυτα ως προς το πιο κοντινό στοιχείο που έχει τοποθέτηση διαφορετική από static)
`h2{position:absolute;left:100px;top:150px;}`
- Μπορούμε να ρυθμίσουμε και το 'βάθος'
`Z-index:-1` (όσο πιο μεγάλο τόσο πιο 'μπροστά')

Decide which element to display in front!

Positioning can be tricky sometimes!

Elements can overlap!



Βασικές θέσεις

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
bottom	Ορίζει την άκρη του κάτω περιθωρίου για ένα κουτί θέσεις	auto length % inherit	2
clip	Ορίζεται ως απολύτως τοποθετημένο στοιχείο	shape auto inherit	2
left	Ορίζει την αριστερή άκρη του κάτω περιθωρίου για ένα κουτί θέσεις	auto length % Inherit	2



Βασικές θέσεις (συνέχεια)

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
cursor	Διευκρινίζει τον τύπο που θα εμφανιστεί ο δρομέας	url auto crosshair default pointer move e-resize ne-resize nw-resize n-resize se-resize sw-resize s-resize w-resize text wait help	2



Βασικές θέσεις (συνέχεια)

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
overflow	Διευκρινίζει τι συμβαίνει αν υπάρχει υπερχείλιση σε ένα κουτί του στοιχείου	auto hidden scroll visible inherit	2
position	Διευκρινίζει τον τύπο της θέσης για ένα στοιχείο	absolute fixed relative static inherit	2



Βασικές θέσεις (συνέχεια)

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
right	Ορίζει τα δεξιά βοηθήματα περιθωρίου για ένα τοποθετημένο κουτί	auto length % inherit	2
top	Ορίζει τα ανώτερα βοηθήματα περιθωρίου για ένα τοποθετημένο κουτί	auto length % inherit	2
z-index	Ορίζει τη σειρά στοίβας ενός στοιχείου	number auto inherit	2



Πολλαπλά πλεούμενα αντικείμενα

- Τα αντικείμενα με το παρακάτω style θα τοποθετείται το ένα μετά το άλλο (αν υπάρχει χώρος) διαφορετικά, θα πέσουν στην επόμενη γραμμή.

```
thumbnail {float:left;width:110px;height:90px;  
margin:5px;}
```

```

```

- Καθαρισμός της ιδιότητας πλεύσης.

```
text_line{clear:both;}
```



Πλεούμενα αντικείμενα

Ιδιότητα	Περιγραφή	Τιμές	CSS
clear	Καθορίζει τις πλευρές ενός στοιχείου όπου δεν επιτρέπονται αλλά float στοιχεία	left right both none inherit	1
float	Καθορίζει κατά πόσο ένα κουτί πρέπει να είναι float ή όχι	left right none inherit	1



Οριζόντια στοίχιση στο CSS

- Το στοιχείο Block μπορεί να ευθυγραμμίζεται με τον καθορισμό του αριστερού και δεξιού περιθωρίου στο "αυτόματο".
- Η ευθυγράμμιση δεν έχει καμία επίδραση εάν το πλάτος είναι 100%

```
center {margin-left:auto;margin-right:auto;width:70%;background-color:#b0e0e6;}
```

In my younger and more vulnerable years
my father gave me some advice that I've
been turning over in my mind ever since.

'Whenever you feel like criticizing
anyone,' he told me, just remember that
all the people in this world haven't had the
advantages that you've had.'



Οριζόντια στοίχιση στο CSS χρησιμοποιώντας το *position*

- Χρησιμοποιούμε το absolute position
- Τα απόλυτα τοποθετημένα στοιχεία είναι απομακρυσμένα από την κανονική ροή και μπορεί να επικαλύπτουν άλλα στοιχεία.

```
right{position:absolute; right:0px;width:300px;background-color:#b0e0e6;}
```

In my younger and more vulnerable years my father gave me some advice that I've been turning over in my mind ever since.

'Whenever you feel like criticizing anyone,' he told me, just remember that all the people in this world haven't had the advantages that you've had.'



Οριζόντια στοίχιση στο CSS

- Κατά την ευθυγράμμιση στοιχείων όπως αυτό, είναι πάντα μια καλή ιδέα να προκαθορίσετε το περιθώριο και το παραγέμισμα για το στοιχείο <body>.

```
body{margin:0;padding:0;}
```

```
.container{position:relative; width:100%;}
```

```
.right{position:absolute;right:0px; width:300px; backgroundcolor:#b0e0e6;}
```

Note: When aligning using the position property, always include the !DOCTYPE declaration! If missing, it can produce strange results in IE browsers.



Μπάρα πλοήγησης ιστοχώρου με CSS

- Μια μπάρα πλοήγησης είναι μια λίστα με συνδέσμους, έτσι χρησιμοποιώντας τα `` και `` στοιχεία έχει νόημα.

```
<ul><li><a href="default.asp">Home</a></li>
```

...

- Αφαίρεση των bullets

```
ul{list-style-type: none;margin:0;padding:0;}
```



Μπάρα πλοήγησης ιστοχώρου με CSS

- Κατακόρυφη μπάρα πλοήγησης:

```
a{display:block;width:60px;background-color:#dddddd;}
```

- Οριζόντια μπάρα πλοήγησης:

```
li{float:left;}
```

```
a{display:block;width:60px;}
```

```
display:inline;}
```



Διαφάνεια σε εικόνες

- Μπορούμε να ρυθμίσουμε τη διαφάνεια σε εικόνες



```
<html>
<head>
<style type="text/css">
div.background
{
width: 500px;
height: 250px;
background: url(klematis.jpg) repeat;
border: 2px solid black;
}
div.transbox
{
width: 400px;
height: 180px;
margin: 30px 50px;
background-color: #ffffff;
border: 1px solid black;
/* for IE */
filter: alpha(opacity=60);
/* CSS3 standard */
opacity: 0.6;
}
div.transbox p
{
margin: 30px 40px;
font-weight: bold;
color: #000000;
}
</style>
</head>
<body>
<div class="background">
<div class="transbox">
<p>This is some text that is placed in the transparent box.
This is some text that is placed in the transparent box.
This is some text that is placed in the transparent box.
This is some text that is placed in the transparent box.
This is some text that is placed in the transparent box.
</p>
</div>
</div>
</body>
</html>
```

CSS Image sprites

- Μια συλλογή από εικονίδια στο ίδιο αρχείο.
- Μπορούμε να εμφανίσουμε ένα μόνο κομμάτι της εικόνας



- `img.home{width:46px;height:44px;
background:url(img_navsprites.gif) 0 0;}`
- `img.next{width:43px;height:44px;
background:url(img_navsprites.gif) -91px 0;}`

CSS Image sprites

- Για μπάρα πλοήγησης χρησιμοποιούμε λίστα “ol”
 - `#navlist{position:relative;}`
 - `#navlist li{margin:0;padding:0;list-style:none;position:absolute;top:0;}`
 - `#navlist li, #navlist a{height:44px;display:block;}`
 - `#home{left:0px;width:46px;}`
 - `#home{background:url('img_navsprites.gif') 0 0;}`
- Στο html

```
<ul id="navlist">
<li id="home"><a href="default.asp"></a></li>
```



CSS Image Sprites με αιώρηση

- Αν θέλουμε να τροποποιείται ελαφρώς η εικόνα όταν αφήνουμε το mouse πάνω



```
#home a:hover{background: url('img_navsprites_hover.gif') 0 -45px;}  
#prev a:hover{background: url('img_navsprites_hover.gif') -47px -45px;}  
#next a:hover{background: url('img_navsprites_hover.gif') -91px -45px;}
```


CSS *media*

- Μπορούμε να ρυθμίσουμε διαφορετική εμφάνιση, αν έχουμε π.χ. pda, εκτυπωτή κτλ..

```
@media screen { p.test {font-family:verdana,sans-serif;font-size:14px;}}
```

```
@media print { p.test {font-family:times,serif;font-size:10px;} }
```

```
@media screen,print { p.test {font-weight:bold;} }
```



Κατάλογος ιδιοτήτων CSS Media

Τύπος πολυμέσων	Περιγραφή
all	Χρησιμοποιείται για όλους τους τύπους πολυμέσων
aural	Χρησιμοποιείται για ομιλίες και συνθέσεις ήχου
braille	Χρησιμοποιείται για braille ανατροφοδότηση συσκευών
embossed	Χρησιμοποιείται για braille εκτυπωτές
handheld	Χρησιμοποιείται για μικρές ή συσκευές χειρός
print	Χρησιμοποιείται για εκτυπωτές
projection	Χρησιμοποιείται για την προβολή παρουσιάσεων, όπως οι διαφάνειες
screen	Χρησιμοποιείται για οθόνες υπολογιστών
tv	Χρησιμοποιείται για συσκευές τύπου τηλεόρασης



**Μπορεί να δυσκολευτείτε στην αρχή αλλά
θα τα καταφέρετε...**

